

innova

programa avanzado:

DE LA IDEA A LA ACCIÓN

**gestión de la transición profesional
y creación de proyectos viables**

10ª edición

octubre 2012 – julio 2013

*un programa de acompañamiento personalizado para innovar
innovándose a través de la experiencia*

Presentación

Este programa acompaña a personas que se encuentran en un momento de transición profesional, que seguramente en parte también es vital.

La sensación de estar en transición sucede cuando dudamos en emprender un proyecto propio, o también cuando tenemos la oportunidad de asumir un rol directivo o nos planteamos cómo hacerlo de forma diferente.

En estos momentos se generan dudas sobre el camino a seguir, sobre la convicción de la naturaleza del proyecto o de cómo darle forma, así como sobre las capacidades necesarias para asumir la responsabilidad que comporta.

Y también, subyacente a todas estas cuestiones, surge la pregunta del sentido que tiene el nuevo rol o proyecto en mi vida y lo que puede aportar a los demás.

El Programa por tanto, convoca a personas que quieren implicarse plenamente en lo que hacen y pretenden hacer algo más que repetir modelos ajenos. Personas que quieren hacer de su singularidad un valor que pueda encarnarse en una empresa, equipo, servicio o producto, que resulten una contribución significativa para sus usuarios y comunidades.

En definitiva, **se dirige a los que quieran hacer de lo que hacen una expresión de sí mismos en conexión con los otros: colaboradores, clientes y sociedad.**

El diseño del Programa está concebido para que la persona pueda desde el inicio, plantear y dudar de la idea inicial, -cosa común en las situaciones de transición- hasta dar forma viable a su proyecto, con el acompañamiento continuado en los avances y retrocesos, fracasos y éxitos que comporta cualquier nuevo proyecto o rol.

Empieza con un primer año de 10 sesiones mensuales de trabajo de entre 2-3 días de duración cada una, con alguna excepción (*ver distribución de las actividades más adelante*). Sesiones centradas en discernir el deseo y la convicción con la o imagen de la nueva situación o proyecto, el aprendizaje y/o redescubrimiento de capacidades, la transformación de perspectivas respecto a la organización y los propios roles, que darán la solidez al proyecto.

La intensidad y regularidad del Programa ayudan a la persistencia necesaria para quien se encuentra en transición.

El Programa invita a trabajar a partir de la singularidad de cada participante desde la primera entrevista individual que tiene lugar antes de empezar para estimar la adecuación.

Subrayo que el Programa está pensado para ayudar a cada uno a trabajar en la propia situación específica. Según el tipo de proyecto, generalmente a causa de su complejidad, o debido al transcurso de cada participante, éste podrá contar, si hace falta, con un programa de acompañamiento en el segundo y tercer año. La experiencia nos ha enseñado que el ciclo de aprendizaje o del proyecto puede requerir un horizonte temporal más amplio. El participante, lo necesite o no, sabe que puede contar con el acompañamiento de los consultores con los que habrá compartido gran parte del camino.

El Programa actualmente es el resultado de 10 años de experiencia acompañando a personas en sus cambios y transformaciones.

En todo caso, si te encuentras en transición y te planteas seriamente explorar quién puede acompañarte, gustosamente te pondremos en contacto con participantes de ediciones anteriores para que puedas elegir con más fundamento.

Joan Roma i Vergés
Director del Programa

Los participantes

En la entrevista inicial con cada participante estimamos conjuntamente la adecuación del programa a cada situación y contrastamos especialmente que las personas...

- Quieran discernir y dar forma a nuevos proyectos
- Deseen adquirir capacidades para innovar tanto en proyectos individuales como en las organizaciones
- Quieran enriquecer sus prácticas y perspectivas contrastándolas con las de los demás
- Se sientan impulsadas a alinear su razón existencial con su dedicación profesional
- Estén dispuestas a aprender a través de la experiencia propia y ajena integrando teoría y acción
- Tengan la inquietud de ampliar los límites de sus capacidades de acción para concretar proyectos viables
- Estén buscando formas de implicar a los demás en sus proyectos

Esto permite configurar un grupo dinámico, de máximo 14 participantes, que se potencia mutuamente el aprendizaje y la progresión del proyecto.

Metodologías

Las metodologías usadas durante las diferentes sesiones del Programa se caracterizan por:

- Estar orientadas a la reflexión en acción y al aprendizaje experiencial
- Ser adaptables a las características de los participantes y de su situación
- Ser generativas de nuevos métodos y perspectivas
- Estimular el descubrimiento y práctica de nuevas capacidades
- Basarse en el aprender a aprender individual y colectivo
- Estar focalizadas en la aplicación individual

En qué consiste el programa

El Programa cuenta con unas actividades comunes y otras individuales, estableciendo un itinerario para cada participante alrededor de su transcurso profesional y del proyecto individual. La duración de cada acompañamiento se adapta pues en función del desarrollo y las necesidades del proyecto que se plantee.

El **primer Ciclo** – de octubre 2012 a julio 2013 - permite tomar impulso inicial del trayecto, darle forma y reorientarlo si hace falta. Es el momento en que más conviene una dedicación regular y ganar persistencia frente a las dudas y dificultades que emergerán inicialmente.

Dado que el transcurso profesional y de los propios proyectos tienen requisitos y ritmos específicos los participantes pueden encontrar soporte en un programa de acompañamiento que complete el Ciclo inicial. Entonces se establece un itinerario individual o en grupos reducidos durante el período que el participante junto con el staff consideren necesario para consolidar el proyecto y su rol.

Capacidades

Durante el Programa los participantes desarrollan capacidades adecuadas a las situaciones complejas de sus contextos profesionales y las requeridas para el despliegue de sus proyectos.

Destacamos las siguientes:

- posicionarse rápidamente teniendo en cuenta los factores claves de la situación - psico-sociales, tecno-estructurales, existenciales y políticos –
- multiplicar los recursos – metodologías y herramientas – para actuar en situaciones imprevistas
- dar forma y estructura organizativa al proyecto en línea con los resultados esperados
- convertir obstáculos y dificultades del proceso de transición en oportunidades para el proyecto
- conocerse y conocer los roles y comportamientos en relación con los otros y sus efectos
- atraer y agrupar personas alrededor del proyecto
- gestionarse entre las dinámicas ocultas de los grupos de trabajo
- moverse entre intereses diversos – implícitos o declarados – en relación a la tarea
- afinar la intuición y su aplicación

- detectar oportunidades y trabajarlas con un enfoque de abundancia
- descubrir el deseo original que anima vida, carrera y proyectos

La regularidad de las sesiones promueve la práctica de estas capacidades a las situaciones cotidianas de los participantes y su desarrollo progresivo. Se entiende que su aprendizaje es un proceso que requiere, al mismo tiempo, experiencia y reflexión.

Descripción de actividades

Las actividades se distribuyen en etapas, **de octubre 2012 a julio 2013**, y pueden ser tanto de carácter individualizado como colectivo:

A. Entrevistas individuales: de establecimiento de itinerario y de situación

Teniendo en cuenta las especificidades de las situaciones profesionales en transición que plantean los participantes, se realiza una entrevista individual inicial para establecer conjuntamente la naturaleza y estado del proyecto o situación, para a partir de aquí identificar las capacidades fundamentales a trabajar, los aspectos principales que se tendrá que prestar especial atención durante el desarrollo del Programa y las acciones que lo pueden facilitar.

Al final del primer año, tiene lugar una sesión individual en donde se estima el efecto del Programa en la situación del proyecto o nuevo rol y los aprendizajes hechos. A partir de allí se anticipan nuevas etapas del transcurso profesional y la elaboración de un programa de acompañamiento a medida si fuera necesario.

B. Sesiones de Innov.acción y Seminarios

En el núcleo del Programa tienen lugar las actividades de aprendizaje grupal, que intercalan cinco Sesiones de Innov.acción con cinco Seminarios (*ver temáticas específicas en página 7*).

Las **Sesiones de Innov.acción** proponen un seguimiento más cercano de cada participante en su proyecto y rol. Cada una focaliza en un tema básico de los proyectos en transición y la forma particular que toman en las situaciones de cada uno/a. A la vez que se utiliza como elemento de aprendizaje lo que sucede en la propia organización del Programa.

Los cinco **Seminarios** presentan asimismo cinco perspectivas nuevas que ofrecen modelos específicos para tratar la complejidad y, especialmente, las situaciones transicionales. Son creados por INNOVA o co-desarrollados con instituciones de otros países con perspectivas complementarias y abiertos a participantes de fuera del Programa.

Para los participantes del Programa, estos Seminarios se complementan con **Sesiones de Reflexión-Aplicación** a sus propias situaciones profesionales.

C. *Consejos expertos*

El desarrollo del proyecto o el tipo de transcurso profesional puede requerir puntualmente el contraste con expertos cercanos al tema. En este caso el Staff pondrá a disposición de los participantes los recursos de la red de Innova.

D. *Focalizaciones*

Complementariamente, los participantes del Programa serán invitados a asistir a las actividades centradas en un tema o método específico que Innova promueve durante el año y a las que se considere apropiada su participación.

Estas sesiones se anunciarán durante el transcurso del Programa.

Temáticas de sesiones / seminarios

(I) Sesión Innov.a.cción: *Iniciación y comprensión del proceso transicional*

En la Sesión inicial se comprenden a fondo los fenómenos que comporta iniciar un proyecto o cambio de rol – los sentimientos asociados a la novedad, las ambivalencias de formar parte de un grupo nuevo, la incertidumbre de lo desconocido y las posibilidades de aquello inesperado - adquiriendo las capacidades que ayuden a la gestión de estas etapas.

(II) Seminario: *Acción con Visión – del deseo a la acción en el transcurso profesional -*

El primer Seminario permite trabajar los aspectos embrionarios en el emprendimiento de un proyecto: el discernimiento de la propia orientación en la trayectoria profesional, la emergencia de lo que nos vincula al proyecto y de lo que resulta en nuestro compromiso y su originalidad. Adquiriendo una guía fundamental para impulsar y pilotar los procesos transicionales con la persistencia y solidez necesarias.

(III) Sesión Innov.a.cción: *Compromiso con el propio proyecto*

A la vez que se comprende la naturaleza de la propia vinculación con el proyecto se identifica la de los demás con quien se comparte o compartirá el mismo; ambas condiciones básicas para la resiliencia del proyecto en momentos de dudas y dificultades.

(IV) Seminario: *Proceso de Transnovación – fundamentos para iniciar y gestionar transiciones organizativas -*

Se identifican los propios modelos organizativos implícitos y sus efectos prácticos en la gestión, ampliando los repertorios de acción para canalizar las resistencias presentes en toda transición. A la vez se practica un análisis multivariable y socio-técnico de las situaciones organizativas o proyectos que se planteen, permitiendo la identificación de los campos más estratégicos para intervenir.

(V) Sesión Innov.a.cción: *Dudas, resistencias y confusiones en los procesos transicionales*

Se trabajan en particular aquellas situaciones de bloqueo, fuga o ataque que se están planteando en cada proceso transicional de los participantes, tanto por parte del mismo impulsor como de los otros miembros implicados. La comprensión sistémica y en profundidad de los obstáculos permite incorporarlos como un recurso más del propio proyecto.

(VI) Seminario: *Integrando Tareas y Personas - modelos viables para organizar y gestionar los sistemas humanos de trabajo -*

En un ejercicio de organización del trabajo con equipos y clientes *in situ*, los participantes viven y comparan modelos organizativos, tipos de tarea, funcionamientos de los sistemas de trabajo, roles y capacidades adecuadas para liderar y gestionarlos. Esta conexión permite identificar las estructuras organizativas más idóneas para los propios proyectos.

(VII) Sesión Innov.a.cción: *Profundizando en la naturaleza de la innovación aplicada al propio proyecto*

Se reflexiona y clarifican aquellos requisitos individuales y organizativos que predisponen hacia la creatividad y la innovación, aceptando que no hay recetas únicas y pudiendo elaborar la propia durante la misma sesión.

(VIII) Seminario: *De la necesidad a la abundancia – desarrollo de capacidades para elegir innovando -*

Se identifican a la vez que se practican en cada uno aquellas condiciones que hacen más posible la emergencia de la innovación; desde el descubrimiento de fuentes internas de creatividad, a la ampliación de la propia mirada del entorno, pasando por la capacidad de integrar campos alejados del mundo organizativo que lo pueden enriquecer.

(IX) Decimosexto Seminario Internacional *“Liderazgo, innovación y management - experiencias en transformación”*

Seminario residencial donde se pueden vivir *in situ* aspectos trabajados hasta el momento, a través de formar parte de una organización temporal que descubre su funcionamiento y la propia contribución al mismo. Viviendo y comprendiendo lo que ocurre, se identifican roles habituales, cómo innovarlos y se aplican los aprendizajes a los propios sistemas de trabajo. Su metodología e intensidad lo hacen una ocasión única de desarrollo de la capacidad de agencia, innovación y liderazgo teniendo en cuenta la dimensión sistémica de todo proyecto.

(X) Sesión Innov.a.cción: *Continuando el aprendizaje al cerrar un proceso transicional*

Después del Seminario internacional, el grupo de participantes del Programa se reencuentra en la última sesión para trabajar sobre el proceso de cierre de un proyecto y cómo mantener las capacidades de revisión crítica, aprendizaje e identificación de nuevas capacidades adaptadas al contexto; elementos imprescindibles para la sostenibilidad de las iniciativas emprendidas.

Distribución de actividades

Entrevista / Sesión / Seminario	Fechas
Entrevista de establecimiento de itinerario	octubre
Sesión Innov.a.cción: INICIACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL PROCESO TRANSICIONAL	25 al 27 de octubre de 2012
Seminario: ACCIÓN CON VISIÓN – del deseo a la acción en el transcurso profesional -	15 al 17 de noviembre de 2012
Sesión Innov.a.cción: COMPROMISO CON EL PROPIO PROYECTO	13 al 15 de diciembre de 2012
Seminario: PROCESO DE TRANSNOVACIÓN – fundamentos para iniciar y gestionar transiciones organizativas -	16 al 19 de enero de 2013
Sesión Innov.a.cción: DUDAS, RESISTENCIAS Y CONFUSIONES EN LOS PROCESOS TRANSICIONALES	14 al 16 de febrero de 2013
Seminario: INTEGRANDO TAREAS Y PERSONAS - modelos viables para organizar y gestionar los sistemas humanos de trabajo -	13 al 16 de marzo de 2013
Sesión Innov.a.cción: PROFUNDIZANDO EN LA NATURALEZA DE LA INNOVACIÓN APLICADA AL PROYECTO	18 al 20 de abril de 2013
Seminario: DE LA NECESIDAD A LA ABUNDANCIA – desarrollo de capacidades para elegir innovando -	15 al 18 de mayo de 2013
Decimosexto Seminario Internacional LIDERAZGO, INNOVACIÓN Y MANAGEMENT - experiencias en transformación -	3 al 8 de junio de 2013
Sesión Innov.a.cción: CONTINUAR EL APRENDIZAJE AL CERRAR UN PROCESO TRANSICIONAL	4 al 6 de julio de 2013
Entrevista de Situación	julio

Staff General del Programa

Director. JOAN ROMA I VERGÉS

Presidente de INNOVA. Lic. Psicología, UAB y Filosofía y Letras, UB. Master Organizational Development Programme, Centre of Studies of the Person La Jolla, California. Director del Programa “Diseñar organizaciones viables”, Innova. Director del Seminario Internacional “La Vivencia de la Innovación y el Liderazgo en las Organizaciones”, CIPS, Cuba. Miembro del “International Society for the Psychoanalytic Study of Organizations” y del “Organisation for Promoting Understanding of Society”. En su trabajo como consultor ha contribuido a la implantación de nuevas formas organizativas en una gran variedad de organizaciones públicas y privadas. Muchas de ellas con el común denominador de crear condiciones para favorecer las aportaciones creativas e innovadoras de sus miembros. Asesora a diferentes políticos y altos directivos en su rol de liderazgo. Dirige usualmente programas de Transnovación Organizativa® en diversos países de Europa, África y América.

Coordinadora. SANDRA CARRAU PASCUAL

Lic. Sociología, U.B. Barcelona. Postgrado en "Gestión de Recursos Humanos y Relaciones Industriales", IDEC-UPF, Barcelona. Coordinadora de Proyectos de INNOVA. Consultora de organizaciones. Directora Asociada del Ciclo “Bion en las Organizaciones” y Coordinadora del Programa “Femenino y Masculino en las Organizaciones”, Innova. Ha sido consultora en numerosos Seminarios de liderazgo *group relations* en Cuba, Holanda, Inglaterra y Cataluña. Asesora a profesionales en el desarrollo de su rol y la integración de equipos de trabajo multidisciplinares.

Consultores.

JAUME BENAVENT GUARDIA

Lic. Pedagogía y Master en Dirección de Recursos Humanos y Consultoría de Procesos en las Organizaciones, UB, Barcelona. The Professional Development Programme, I.O.D., Bélgica. Director de Proyectos de INNOVA. Consultor de Organizaciones. Consultor del Programa “Liderazgo en Acción”, Innova. Ha sido Director del Seminario Internacional “Leadership with Engagement and Accountability at work”, GRN, Holanda. Consultor del Programa de Acompañamiento para Empresas de Propiedad Familiar. Dirige usualmente programas de desarrollo de equipos internos de mejora para organizaciones de servicios.

SANDRA CARRAU PASCUAL

LUC HOEBEKE

Ingeniero Electrónico y Ciencias Nucleares, Universidad Católica de Lovaina. Director de Hoebeke, Staes & Partners. Investigador en el uso de las nuevas tecnologías y sus implicaciones en las instituciones actuales. Miembro del Consejo de la ONG Atol. Ha sido responsable de proyectos de Philips Electrónica y del Departamento de Informática de Tenneco-Monroe región Europea, África y Medio-Oriente. Integró los sistemas informáticos en las plantas de Ermua (País Vasco), St. Truiden (Bélgica) y Monroe (EEUU). Contribuye al MBA de la Facultad de Economía de la Universidad de Amsterdam y Ciudad del Cabo (Sur-África).

JOAN ROMA I VERGÉS

DAVID SIERRA LOZANO

Socio-Consultor de Innova. Postgrado en Recursos Humanos y Consultoría de Procesos, U.B. Ha sido Licenciario- Trainer del Programa de Formación en Calidad total de la EFQM (Bruselas). Profesor del Programa “Diseñar Organizaciones Viables”, Innova. Como consultor de organizaciones participa, entre otros, en programas de creación de Visión estratégica compartida y en el desarrollo de la “Systemic Contributions Methodology” para empresas en procesos de innovación organizativa.

Staff Contribuciones Específicas

JOAN ABELLÀ BARRIL

Gerente del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba) y Vicepresidente de Omnium Cultural. Miembro del Consell de Continguts del Club de Cultura Tr3c y colaborador en la elaboración del Plan Estratégico de Turismo en la ciudad de Barcelona. Lic. en Derecho, UB. Master en organización pública (UPF), Programa Avanzado (Institut Innova) y Programa de Desarrollo Ejecutivo (Esade). Sus áreas de interés profesional son el activismo cultural, el consumo del tiempo libre y la innovación organizativa.

GORKA ALDABALDETRECU ALBIZU

Director de Marketing de Muebles Treku, empresa de fabricación y comercialización de mobiliario contemporáneo. Fundador de Tarte Editorial de Diseño, empresa de diseño, marketing y comercialización de mobiliario para el hogar. Ha sido adjunto a Director de Exportación en Irega. Lic. en Ciencias Económicas y Empresariales especialidad Marketing por la Universidad de Deusto. Último semestre de la licenciatura en Southern Denmark Business School, Dinamarca. Master en Administración de Empresas por la Escuela Europea de Negocios - Eseune.

MARGARITA ANDREU

Artista plástica que desarrolla su actividad a través de: fotografía, video, instalación pintura y escultura. Estudios en la facultad de Bellas Artes de Sant Jordi en Barcelona. Ha expuesto en el Porin Museum de Finlandia; Connecting Cultures de Milán; Galería Box en Berlín; Galería Michela Rizzo en Venecia; Fundació Vila Casas en Barcelona; Fondazione Querini Stampalia de Venecia; Galería Chaves en Porto Alegre; Metrònom de Barcelona ; Centre d'Art Contemporani Espais de Girona; Sera Museum de Kobe; Horno de Pamplona, Sala Montcada de la Fundació La Caixa. Exposiciones de grupo: en el Canòdrom de Barcelona; Bay Gallery de Cardiff; Palau de la Virreina, Barcelona, Fundació Miró. De los proyectos destacan: Le Sòl, proyecto ganador en Rennes, centre Espace Jeunes. Los Túneles, de la Gran Vía l'Hospitalet. El Encaix, ganador de la escultura homenaje de los bombardeos en Barcelona durante el 38. La Fachada de la extensión de la Bibliothèque Universitaire.

XAVIER BAS BASLÉ

Director de XAVIER BAS DISSENY. Profesor del Master en Diseño de Packaging de la Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona, ELISAVA. Socio de la ADG-FAD (Associació de Directors d'Art i Dissenyadors Gràfics). Socio-cooperante de INNOVA. Como diseñador ha participado en el desarrollo de varios proyectos de identidad y comunicación gráfica de organizaciones del sector cultural, financiero, del diseño y de la alimentación, entre otros. En la actualidad contribuye en procesos de innovación y desarrollo de pequeñas y medianas empresas.

PEP BERNADAS

Antropólogo y Co-Director de ALTAÏR. Miembro del Centre d'Estudis Africans de Barcelona, de ACTLC y del Institut Català d'Antropologia. Socio de la Fondation Boucle du Niger, Burkina Faso. Miembro del Consejo Editorial y Fundador de la Revista ALTAÏR. Socio y Fundador de la Agencia de Viajes ORIXÀ. Sus intereses actuales versan en temas asociados al desarrollo endógeno y el choque cultural.

CECÍLIA BONED

Directora General Adjunta de Arval España. Lic. en Economía Aplicada (Université Paris IX Dauphine), titulada posteriormente con un Diplome d'Etudes Approfondies en Finances Internacionals. Ha colaborado con esta universidad como encargada del curso de Economía y Finanzas. Participó en el 5º Seminario Internacional, "Liderazgo, Innovación y Management - experiencias en transformación", Innova. Ha desarrollado diferentes cargos en el grupo BNP Paribas: Jefa de Misión de Inspección, Resp. Desarrollo en Mercados Emergentes, Resp. de Proyectos en la Dirección de Desarrollo Corporativo, Global Relationship Manager en la Dirección de Grandes Empresas, Directora General de Consors España. Las diversas responsabilidades profesionales que ha asumido han respondido siempre a su interés por la integración de nuevas actividades y la implementación de nuevos modelos de desarrollo y gestión.

JOAN LLUÍS BORRÀS BALADA

Médico Oncólogo. Jefe de Servicio del Área de Oncología en el Hospital Universitari St. Joan de Reus. Profesor Titular de Medicina, U. Rovira i Virgili. Presidente de la Lliga contra el Càncer de Tarragona y Terres de l'Ebre. Fundador y Director del Registro del Càncer de Tarragona hasta el 2008. Expresidente de la Sociedad Catalana-Balear de Oncología.

NÚRIA CARRERA

Presidenta del Col·legi Oficial de Treballadors Socials de Catalunya. Directora de Resp. Social Corporativa y Colaboración con Empresas y Directora del Gabinete de la Cruz Roja en Catalunya. Presidencia del Consejo de Participación del PRODEP, conciliando las sensibilidades con temas de Dependencia. Como Diputada de Bienestar Social, impulsó una red de soporte a los municipios y a los líderes de Servicios Sociales. Como Teniente de Alcalde de Bienestar Social y posteriormente como Regidora de Inmigración, en el Ayuntamiento de Barcelona, en una etapa de impulso de la defensa de Servicios Públicos de Calidad. En el Comité Olímpico de Barcelona, en la preparación y durante los JJ.OO., responsable de la atención socio-sanitaria en las sedes olímpicas, integrando la Cruz Roja en el COB. En la Cruz Roja, como Coordinadora General en Catalunya, lideró la transición de la etapa militarizada a la etapa más social. En el Ayuntamiento de l'Hospitalet, en el inicio de los Ayuntamientos Democráticos, lideró los Servicios Sociales de la ciudad.

ESPERANÇA CASTELL I RODRÍGUEZ

Consultora de organizaciones y de trabajo en red en servicios de salud, sociales y comunitarios. Psicoanalista de la SEP-IPA (International Psychoanalytical Association). Socia cooperante de Innova. Miembro del staff del Seminario Internacional "Liderazgo, Innovación y Management – experiencias en transformación" y Directora de las "Sesiones vivenciales de lectura de Bion", Ciclo Bion en las Organizaciones, Innova. Con dilatada experiencia en el diseño, dirección y organización de actividades formativas para profesionales de la salud. Ha trabajado como coordinadora de Formación en un Servicio de Atención Primaria del Institut Català de la Salut y en el servicio de Formación del Institut d'Estudis de la Salut (Generalitat de Catalunya).

JOSÉ LUIS CONDOM BOSCH

Director y profesor del departamento de Sociología y Análisis de las Organizaciones de la Universitat de Barcelona. Doctor en Sociología y Master en consultoría de las organizaciones. Su formación básica es la psicología y la enfermería. Sus áreas de interés son las innovaciones humanas en las organizaciones y el impacto de estas en los posibles cambios sociales desde una perspectiva de redes.

SANTIAGO D. DE QUIJANO DE ARANA

Catedrático de Psicología Social (Trabajo y Organizaciones) de la U.B. Director del “Master en Dirección de RR.HH. y Consultoría en las Organizaciones” de la U.B. Miembro del Comité Consultivo del Seminario Internacional «Liderazgo, Innovación y Management - experiencias en transformación ». Doctor en Psicología y Licenciado en Filosofía, U.B. Master en Desarrollo Organizacional por el Instituto G.R. Docente de la U.B. Ha impartido cursos de postgrado (Masters y Doctorados relacionados con la consultoría y la intervención) en numerosas universidades españolas y latinoamericanas. Autor de diversas publicaciones, la última “Dirección de RR.HH. y Consultoría en las Organizaciones” (Editorial Icaria).

MANEL ESCLUSA

Fotógrafo. Estudios en la Escuela de Maestría Industrial de Vic. Beca de dotación de Arte Castellblanc en el 1973. Asiste a los Rencontres Internationals de la Photographie d’Arlès, Francia. Profesor de fotografía, Escola Eina, Institut d’Estudis Fotogràfics de Catalunya. Publica, entre otros: “Barcelona Ciutat Imaginada”, Prix du Libre Photo del R.I.P., Arlès y el premio Laus-ADG FAD de fotografía. Libro/ objeto “Flors de Claus” junto con Joan Brossa. “Silencis Latents” 1969-2002 una selección de su obra fotográfica. Tiene obra en la Bibliothèque Nationale, París; la Università di Parma; el Musée de la Photographie de Charleroi, Bélgica; el Birmingham Museum of Art, Alabama; en el M.O.M.A., New York; el Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. Recientemente ha expuesto en el Centre d’Art Santa Mònica de Barcelona “Silencis Latents” 1969-2002.

JORDI FARAUDO GENER

Doctor en Física por la UAB (1999). Ha sido investigador en el Departamento de Química del Imperial College de Londres y profesor agregado de Física en la UAB. Científico Titular del Institut de Ciència de Materials de Barcelona (ICMAB-CSIC). Su investigación en el ámbito de nuevos materiales es altamente interdisciplinaria en donde convergen conceptos de Física, Química y Biología con problemas tanto del ámbito fundamental como aplicados en empresas de base tecnológica. Miembro de diversas sociedades científicas europeas y americanas, autor de numerosos artículos científicos en revistas internacionales y publicaciones técnicas para empresas especializadas, artículos de divulgación y periodísticos. Ha colaborado con el Museu de la Ciència de Barcelona (Cosmocaixa) e impartido cursos de formación y actualización científica para profesorado de varios niveles educativos.

CLAUDIA G. MORESO

Bailarina y Coreógrafa. Directora de la compañía de danza Nats Nus, trabaja en la creación de espectáculos dirigidos a público infantil y familiar. También crea y desarrolla el proyecto educativo “dansa a les escoles” con la intención de acercar la danza a niños, adolescentes y educadores, y facilitar su divulgación.

RAMON GIMENO

Economista y MBA por IESE. International Business Developer. Ha sido CEO del Grupo Uriach y Vice Presidente División Home Care de Mapa Spontex en París. Ha desarrollado su carrera profesional en empresas multinacionales del sector de Productos de Gran Consumo (Best Foods, La Bella Easo, Spontex). Su experiencia se inscribe dentro del Marketing, Comercial y Dirección General. A lo largo de su carrera se ha visto confrontado en múltiples ocasiones con procesos de cambio y desarrollo de organizaciones de tipos empresarial.

MANEL MANZANAS

Jefe de formación y desarrollo de la CCMA (TV3 y CR), determina los planes de formación del personal de las empresas del grupo, la adecuación de los puestos de trabajo y retribución, y la selección de personal. Psicólogo de las organizaciones y Lic. en psicología clínica por la U.B. Post-grado en Dirección de empresas de Comunicación por la UPC y IOR Consulting. Programa de Transiciones Guiadas (Innova). Su área de interés actual es el desarrollo organizativo y la dinámica de los equipos en la empresa.

NANI MARQUINA

Estudia diseño industrial en la Escola Massana de Barcelona. En 1984 diseña las primeras alfombras por encargo y después crea diversos estampados para el sector textil. En 1987 crea su propia empresa y nace la marca nanimarquina de diseño y edición de artículos textiles para hogar con interés especial en las alfombras. Después de numerosos premios internacionales a sus productos; el Red Hot Design Award o la selección a los Premios Delta de colecciones Pera, Cucks y Bicicleta, en 2006 Nani Marquina recibe el premio FIDEM a la mujer emprendedora y el premio Nacional de Diseño 2005 a la empresa. Desde 2009 es presidenta de RED-AEDE, asociación de empresas de diseño español. A finales de 2009 abre su primera tienda en la ciudad de Barcelona, que recibe el premio "Barcelona, la mejor tienda de Barcelona" en la categoría de mejor iniciativa comercial.

JEAN-FRANÇOIS MILLAT

Miembro del International Forum for Social Innovation (Presidente hasta el 2006); Consultor free-lance asociado a Praxis International, Paris, Miembro de Praxis International Network; Anteriormente estuvo a cargo de los recursos humanos de los grupos EDF y Gaz de France.

JESÚS ORTIZ

Dirige la editorial milrazones. Socio de Icaria editorial, donde lleva la colección Icaria Poesía. Ha desarrollado la mayor parte de su actividad profesional en el campo de la edición y las Artes Gráficas: en imprentas (Cabe-Cardé, a. g. Resma), estudios de diseño (Erre, Nodal), revistas (Un ángel más, Ajoblanco), periódicos (Informaciones, El País) y editoriales (Xarait, Icaria), tanto en producción como en gestión.

FERNANDO PALOMAR POZUELO

Diplomado en Relaciones Laborales por la UB, Master en Derecho del Trabajo y Derecho de la Seguridad Social por la UPF. Auditor Socio-Laboral por ESADE. PDD por IESE. Profesor del Master de Recursos Humanos en la UAB. Ha impartido cursos y seminarios de Organización, Retribuciones y temas relacionados con las personas y las organizaciones en el Col·legi Oficial de Graduats Socials de Barcelona del que es miembro de la Junta de Gobierno y coordinador de la Comisión de Recursos Humanos. Jefe de Personal y Servicios Corporativos en Roche Diagnostics.

VICENT PARTAL

(Bétera 1960) Periodista. Director de VilaWeb. Ha trabajado en medios como El Temps, Diari de Barcelona, TVE o La Vanguardia. El 1995 funda VilaWeb, principal diario electrónico en catalán. Ha recibido el "Premi Ciutat de Barcelona" de Periodismo, los "Premis Nacionals de Periodisme i d'Internet" y el "Premi d'Honor Jaume I". Ha publicado varios libros de política internacional, periodismo e internet. Vicepresidente del European Journalism Center, organización que agrupa periodistas de toda la Unión Europea.

MABEL PIÉROLA

Artista. Escritora e ilustradora de cuentos infantiles. Ha realizado diferentes exposiciones individuales y colectivas en el Estado Español y en el extranjero: Japón, Estados Unidos, Irán, Corea y Méjico. Recientemente obtuvo una placa en el Premio Internacional "Golden Pen" de Belgrado. Ha sido profesora de Artes Plásticas, participando en distintas exposiciones. Ha obtenido varios premios como autora y/o ilustradora: Premio "Label d'excel·lence" a las ilustraciones del "LLIBRE DE LA POR", otorgado por el Centre International d'études en littérature de jeunesse, Francia. Su último libro "NO SÉ" ha obtenido varios premios nacionales e internacionales como la Lista de Honor del IBBY Internacional como ilustradora española y el Premio Internacional de Ilustración, "Fundación Santa María", Madrid.

JAUME PRENAFETA ESTEVE

Director de publicidad y marketing de VilaWeb. Ha dirigido proyectos digitales como: plataformas para la gestión de comunidades, portales de promoción y distribución de música o la creación y desarrollo de contenidos multimedia. Posgrado en Dirección de Empresa, IDEC-UPF. Diplomado en Turismo y Gestión Hotelera, U.B. Seminario Internacional 'Leadership, Engagement and Accountability at work in a world in transformation', GRN (Holanda) y Programa Avanzado 'Management de Transiciones y de la Innovación Organizativa', Innova. Miembro adherido de la Fundació Catalunya Oberta. Su trayectoria profesional combina el ámbito comercial con la creación y desarrollo de proyectos en Internet.

JOSEP QUERALT CREUS

Ingeniero Industrial y Master en Dirección Integrada de Proyectos. Es Jefe de Servicios Generales del Centre de Regulació Genòmica de Barcelona, dedicado a la investigación básica en biología molecular. Inició esta tarea el año 2005 y en la actualidad dirige un equipo pluridisciplinar con clara vocación de servicio al investigador. Jefe de Instalaciones y Mantenimiento del Forum Barcelona 2004. Miembro de la Junta del Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya. Ha participado en diferentes programas de formación de Innova: Seminario Liderazgo, Innovación y Management 2007, Programa avanzado 2007-2008, Programa Liderazgo en acción 2009-2010.

MARC RECHA

Director, productor y guionista de cine. Empezó a rodar películas en 1987 y hasta la actualidad, entre sus largometrajes destacan: "Pau i el seu germà", que participó en competición en el festival de Cannes, "Les mans buides", que volvió a Cannes en la sección oficial Un certain regard, "Dies d'agost", que pasó por los festivales de Locarno, Toronto y New York, y "Petit Indi", exhibido en los festivales de Locarno, London y Valladolid. Ha sido profesor asociado en la Universitat Pompeu Fabra, ha realizado masterclass y conferencias y escrito artículos en La Vanguardia y otros medios.

SOLEDAD ROMÁN

Directora General de la Fundació Roger Torné, organización sin ánimo de lucro que desarrolla una intensa actividad en la difusión y sensibilización de la incidencia del medio ambiente en la salud infantil. Economista. Ha sido Asesora de pequeñas y medianas empresas de carácter familiar (en especial lideradas por mujeres), Directora financiera de diferentes empresas y Profesora de Contabilidad en la UPC. Programa Avanzado de Innova. Ha liderado el proceso de cambio de la Fundación de una actividad de mecenazgo a la implantación de un proyecto social propio.

Ma JOSEFA SABRIÀ I PAU

Profesora Titular del Departamento de Bioquímica y de Biología Molecular y miembro del Institut de Neurociències UAB. Ha realizado diversas estancias de trabajo en el Department of Biology & Biochemistry, Laboratory of Neuroscience, University of Bath, Inglaterra y el Istituto di Farmacologia e Farmacognosia de la Universidad de Génova, Italia. Autora de gran número de publicaciones en revistas científicas y de ponencias en congresos nacionales e internacionales. La mayor parte de sus proyectos versan sobre mecanismos moleculares implicados en la funcionalidad neuronal.

JOAN SALLÓ MARTI

Director de la Asociación para la Rehabilitación de las Personas con Enfermedad Mental -Arep-. Licenciado en Psicología Clínica por la Universitat de Barcelona. Su principal área de trabajo actual es la consecución de la máxima transversalidad entre los servicios rehabilitadores del tercer sector en salud mental basándose en las necesidades de los usuarios.

ALBERT SÒRIA

Subdirector General de la Fundación "la Caixa". Ha sido Coordinador del Equipo de Consultoría Interna de RRHH de "la Caixa". Licenciado en Psicología. Diplomado en Consultoría Interna por ESADE y Master en Consultoría. Es profesor del Master en Dirección de RRHH y Consultoría de Procesos en las Organizaciones de la U.B. Profesor del Master en Dirección de RRHH en las Organizaciones del IDEC, UPF.

FRANÇOIS-MICHEL van der REST

Actor, autor y director de teatro, estudios de Filosofía y Ciencias Teatrales en la Université Catholique de Louvain (Bélgica). Director del Groupe® (compañía teatral), manager de Interest scrl (empresa familiar de consultoría organizacional y de jardinería), administrador de MaTRIS (Matrice pour la Transformation des Rôles et l'Innovation Sociale, Bélgica), presidente del consejo de administración del Centre Sésame (centro de día para discapacitados psíquicos), consultor en distintos seminarios de transformación institucional o group relations, entre ellos "Liderazgo, Innovación y Management". Sus áreas de interés son la construcción de nuestros roles e instituciones, las interrelaciones entre distintos campos de realidad que vivimos, la concepción del trabajo como una obra y el uso de la narración y la representación como método de innovación y transformación social.

CESAR VIGUERA GARCÍA

Director de Viguera Editores SL, empresa editorial especializada en comunicación científica, básicamente en español, y en el desarrollo de programas formativos de nivel superior. Profesionalmente, su principal interés reside en la exploración y aplicación de las nuevas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la comunicación para desarrollar nuevos canales de distribución del conocimiento y las consiguientes modificaciones de las estructuras de decisión.

ANAT HORNUNG ZIFF

MA. Lic. en Behavior Sciences, Master en Psicología Social y Antropología. Consultora de organizaciones. Socia-cooperante de INNOVA. Miembro de CSGSS Boston y socia del A.K. Rice Institute, USA. Miembro fundador de Besod Siach en Israel y de Innovacion en Perú. Asesora en liderazgo y desarrollo del rol a en procesos sistémicos, roles y autoridad. Ha sido Jefe de la Unidad de Desarrollo de la Escuela de Liderazgo de las Fuerzas de Defensa de Israel. Con larga experiencia en el estudio psicoanalítico de las relaciones grupales y organizativas, en base al modelo *group relations* de Tavistock, ha sido consultora y directora de Seminarios experienciales de Liderazgo en Europa (Holanda, Francia y España), en EEUU (entre otros NYU, Boston College Law School, AKRI National Leadership Institute, Inter-Cultural Management Institute of American University in Washington DC, CSGSS en Boston), Perú e Israel. Actualmente vive en Roma, Italia.

**La lista de miembros del staff para las contribuciones específicas que participarán en el Programa podrá variar en función de la evolución del mismo.*

INNOVA Instituto para la innovación organizativa y social

www.innovaccio.net

Desde 1994 INNOVA acompaña las transiciones de numerosas organizaciones y profesionales. Fruto de su compromiso con lo que implica la innovación genuina, explora y propone nuevas perspectivas y prácticas en las diversas dimensiones sociales, tecno-estructurales, políticas y estratégico-existenciales del hecho organizativo y su gestión.

La metodología de la **Transnovación Organizativa®** desarrollada por INNOVA, integra de forma original su experiencia y reflexión sobre la misma. Ésta aborda la organización como una realidad compleja que debe ser tratada necesariamente con un enfoque multidimensional y una instrumentación generativa. Parte de esta concepción se expresa en la **colección editorial “Innovación Organizativa”**, impulsada y dirigida por INNOVA.

Su práctica bebe, entre otras, de fuentes como: la aproximación humanista, la teoría del conocimiento de Freire y del aprendizaje de Bateson, el enfoque del co-desarrollo, las aportaciones de la tradición analítica (Group Relations, Transformación Institucional y Socio-Análisis) y las perspectivas socio-técnicas y de sistemas viables.

Las áreas de actividad que distinguen INNOVA son la **consultoría con intervenciones organizativas** a empresas, instituciones y equipos de proyecto, el **aprendizaje con programas** para directivos, emprendedores y políticos, el **acompañamiento individual** en roles y proyectos profesionales, la **inter-visión de consultores internos y externos** en sus procesos organizativos transicionales y la **investigación aplicada** que fundamenta las acciones anteriores e impulsa su innovación. En el **ámbito de la comunidad**, INNOVA organiza actividades de co-creación de nuevos significados ciudadanos y de adquisición de capacidades de agencia.

Connatural a su práctica, INNOVA promueve redes con instituciones de Europa, África, América y Asia con las que investiga y realiza proyectos conjuntos.

Programas de aprendizaje

Algunas muestras son: el Programa **“Liderazgo en Acción®”** (sesiones de asesoramiento en el rol), el Programa **“Diseño de organizaciones viables”** (profundiza en las perspectivas y metodologías sistémico-cibernéticas para organizar actividades de trabajo), el Programa **“Aplicación de Planes Integrales de Mejora”** en colaboración con el Institut d’Estudis de la Salut (prepara a profesionales de la salud en el desarrollo y gestión de programas de calidad), el Programa **“Dentro y Fuera de la Institución”** (acompañamiento a profesionales de base de instituciones prestadoras de servicios de salud, enseñanza, seguridad pública u otras), el Programa **“Transiciones Guiadas: métodos, instrumentos y capacidades de consultoría interna”** (para staff o directivos que acompañan procesos estratégicos de transformación organizativa), el Seminario **“Roles, Sistemas y Contextos – fundamentos teórico-prácticos de la intervención profesional”**, que junto con el Seminario Internacional **“Liderazgo, Innovación y Management”**, conforman el Programa bianual **“Roles, Sistemas y Contextos”** que propone aprender a través de la experiencia las condiciones profundas de la innovación en los sistemas humanos y su relación con los roles de liderazgo.

Información e Inscripciones

Jaume Benavent | Sandra Carrau Pascual | David Sierra

INNOVA Institut per a la innovació organitzativa i social

c/Tarragona 102 interior | 08015 Barcelona

Tel: +34.93.4153099 | Fax: +34.93.4159482

innova@innovaccio.net | www.innovaccio.net

